

**KUJAWSKO-POMORSKA
PRASA CYFROWA 1920
- OD OPRACOWANIA DO
DIGITALIZACJI**

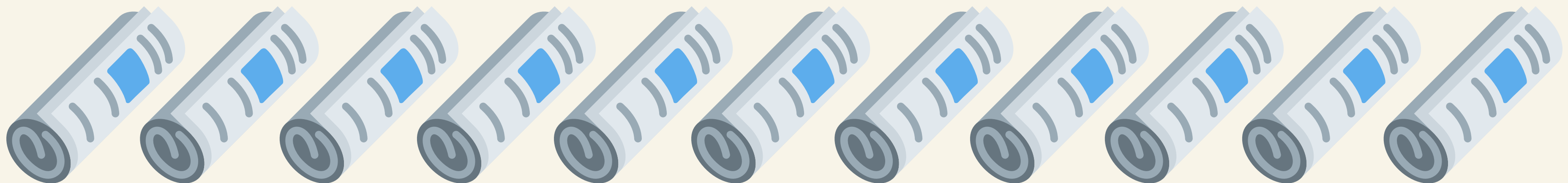


**WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA
PUBLICZNA - KSIĄŻNICA
KOPERNIKAŃSKA W TORUNIU**



**KSIĄŻNICA
KOPERNIKAŃSKA**
T O R U Ń

- **Coraz częściej chcemy odnaleźć interesującą nas książkę lub czasopismo w sieci. Współczesna technologia pozwala nam w prosty i w wygodny sposób dotrzeć do wszelkich potrzebnych treści za pośrednictwem Internetu.**
- **Biblioteki, wychodząc naprzeciw potrzebom czytelników publikują swoje zbiory w bibliotekach cyfrowych.**




Co to jest biblioteka cyfrowa?

Biblioteka Cyfrowa to system informacyjno-wyszukiwawczy tworzony przez instytucję sprawczą lub podmioty współpracujące.


Gromadzone są tu uporządkowane zbiory zasobów cyfrowych, tj. dokumenty w oryginalnej postaci cyfrowej (born digital) oraz dokumenty zdigitalizowane, które są odwzorowaniem dokumentów w postaci tradycyjnej. Dokumenty udostępniane są bezpłatnie w sieci za pomocą specjalistycznego oprogramowania do tworzenia biblioteki cyfrowej i zarządzania nią.




O PROJEKCIE...



Projekt „Kujawsko-pomorska prasa cyfrowa 1920” jest oryginalną i nowatorską formą uczczenia 100. rocznicy powrotu Torunia i Pomorza do odrodzonej Rzeczypospolitej.

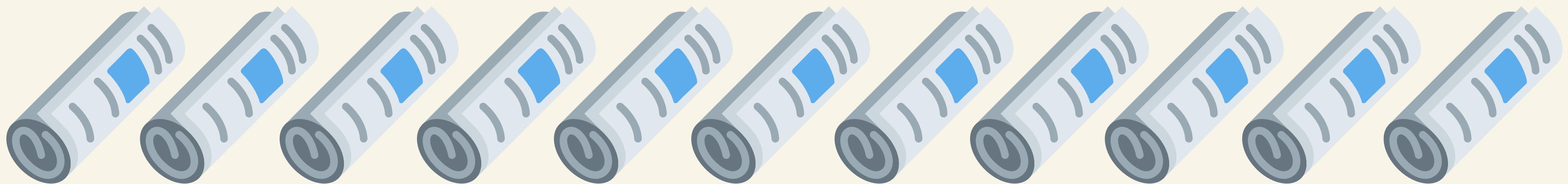


W ramach projektu, zdigitalizowano starannie wyselekcjonowane gazety regionalne ze zbiorów Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej – Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu.



Gazety pochodzą z okresu międzywojennego i stanowią bezcenne źródło informacji o regionie i Polsce.

- **Droga każdego czasopisma od opracowania do digitalizacji jest długa i wymaga współpracy wielu bibliotekarzy z różnych działów w bibliotece.**
- **Prezentacja ma na celu przedstawienie poszczególnych etapów, przez które musi przejść każda gazeta zanim będzie dostępna w bibliotece cyfrowej.**



Co to jest digitalizacja?

Digitalizacja jest to konwersja dokumentów z ich tradycyjnej pierwotnej postaci do jej cyfrowego odpowiednika, możliwego do odczytania wyłącznie przy użyciu elektronicznych narzędzi.

1. KATALOGI

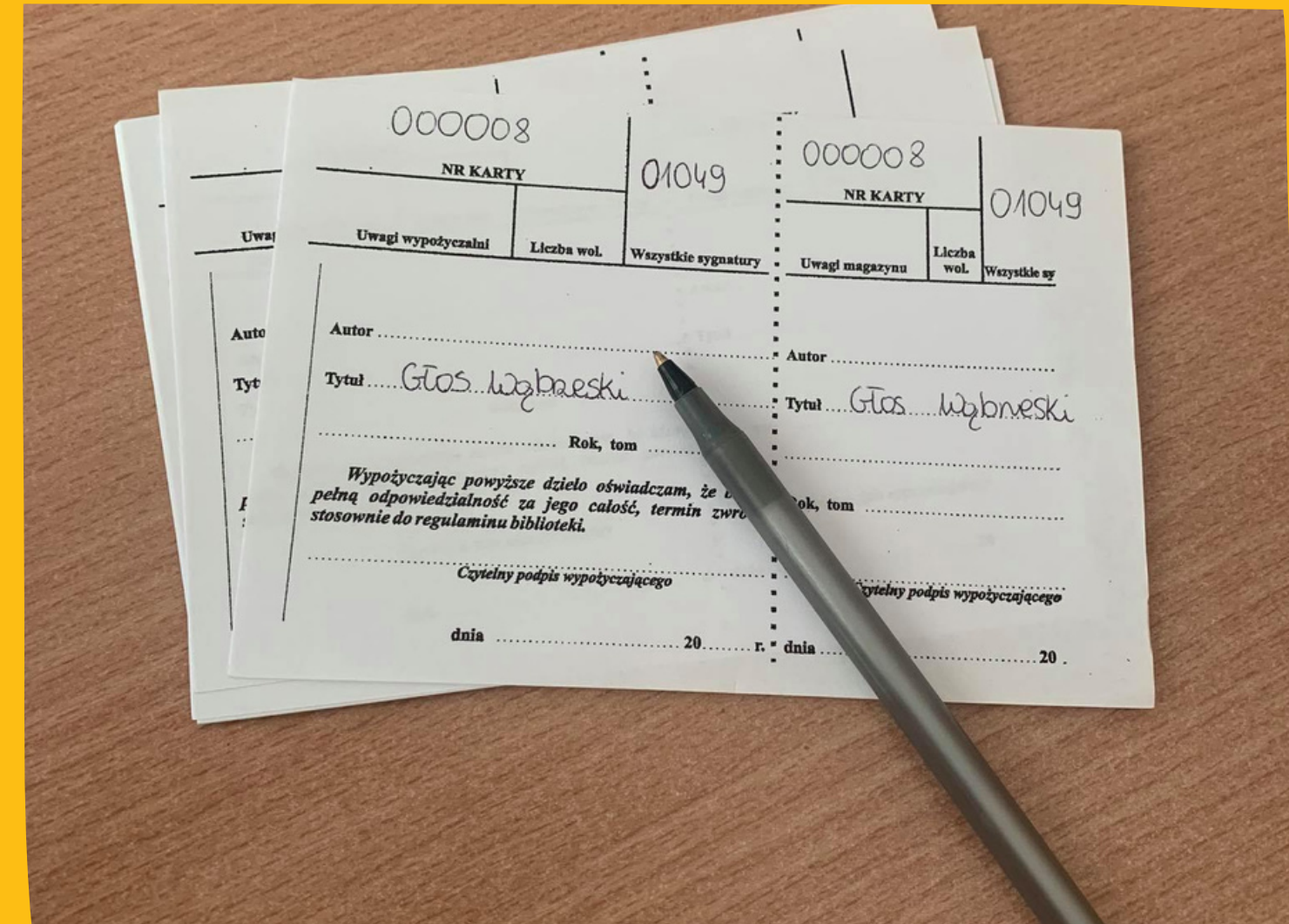
- **Katalog to rejestr dokumentów bibliotecznych ułożony w uporządkowany sposób ułatwiający ich odszukanie.**
- **Wyróżniamy katalogi:**
 - 1. Tradycyjny (kartkowy),**
 - 2. W formie elektronicznej.**

- **Katalogi zawierają cechy indywidualne i bibliograficzne oraz miejsce przechowywania dokumentów.**



2. REWERS

Obecnie czasopisma i książki możemy zamówić online w katalogu bibliotecznym. Wcześniej by zamówić pozycję, która nas interesuje musieliśmy skorzystać z rewersu.



3. MAGAZYN

Osoba pracująca w magazynie, to magazynier biblioteczny, który po otrzymaniu papierowego rewersu odszukuje właściwy tytuł czasopisma i przekazuje go do obiegu.





4. OPRACOWANIE

Czasopismo dotarło do bibliotekarza, który dokonuje retrokonwersji (przeniesienie opisu katalogowego, bibliotecznego z kart katalogowych do katalogu komputerowego, zintegrowanego systemu bibliotecznego lub bazy danych) i uzupełnia opis w systemie bibliotecznym.

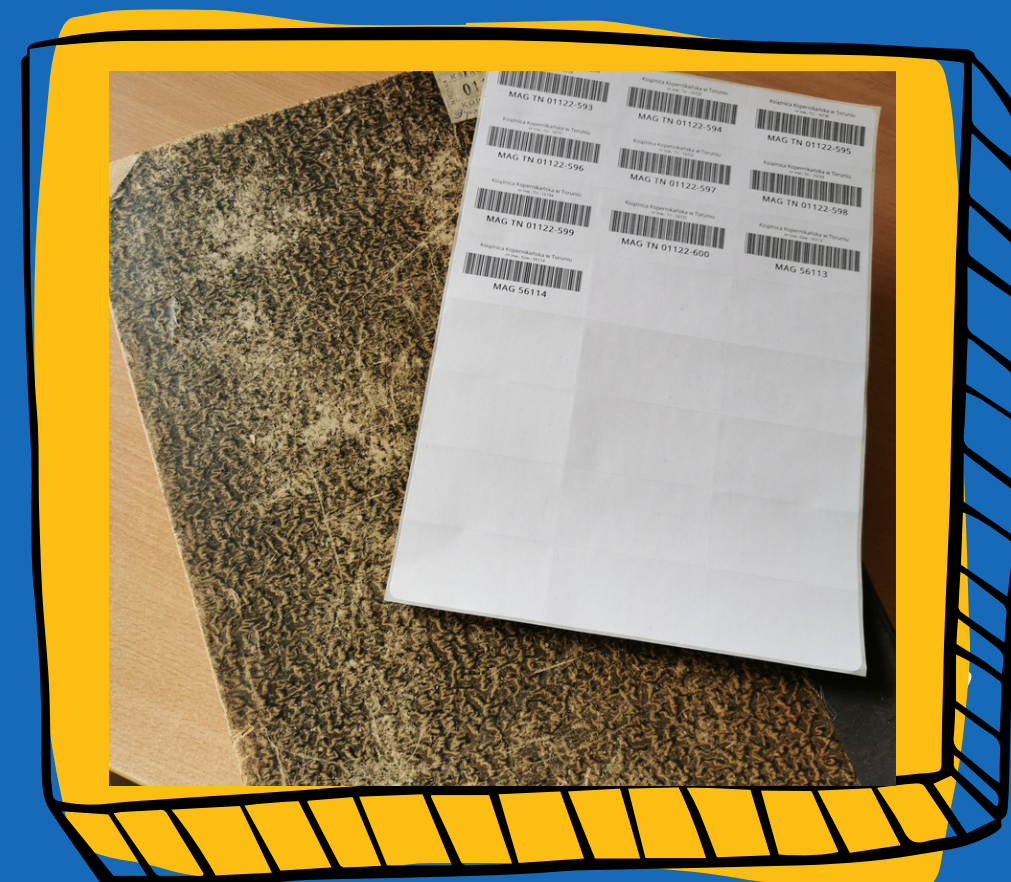


5. DRUKOWANIE NALEPEK



Na poszczególnych woluminach naklejany jest kod kreskowy, który jest odczytywany za pomocą czytnika elektronicznego.

Stanowi to znaczne przyspieszenie i ułatwienie procesu wypożyczania.



6. INTROLIGATORNIA



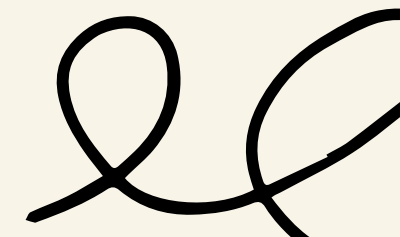
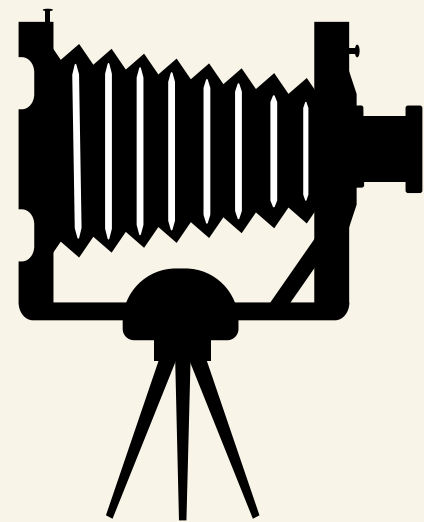
**Introligatornia to dział drukarni
lub zakład rzemieślniczy zajmujący
się oprawianiem książek i czasopism.**



7. DIGITALIZACJA

Cele digitalizacji:

- archiwizacja,
- ochrona obiektów przed zniszczeniem,
- udostępnienie materiałów piśmiennych użytkownikom, np.: w sieci.



8. PUBLIKACJA W KPBC

Wszystkie opracowane gazety,
dostępne bezpłatnie w wersji cyfrowej
na stronie www.



Kujawsko-Pomorska
Biblioteka Cyfrowa

<https://kpbc.umk.pl/dlibra>



„Kujawsko-pomorska prasa cyfrowa 1920”

Wartość zadania: 90 600 zł

Projekt realizowany w roku 2020

Projekt dofinansowano kwotą 57 600 zł

ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach zadania KULTURA CYFROWA 2020

Z budżetu Samorządu Województwa

Kujawsko-Pomorskiego dofinansowano kwotą w wysokości 33 000 zł

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

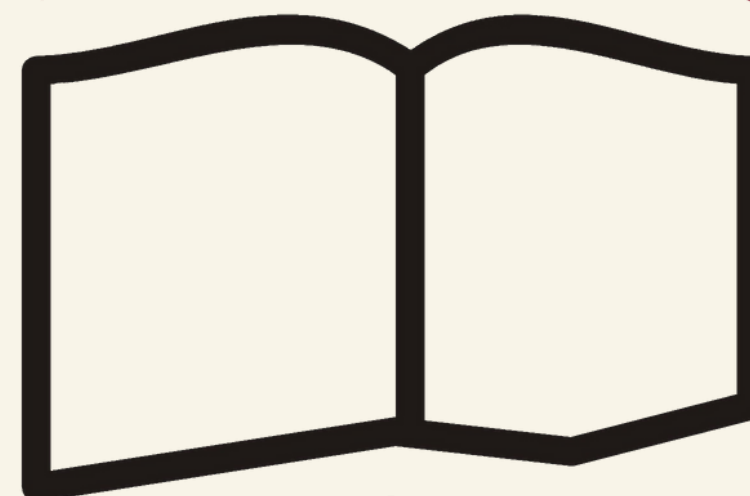
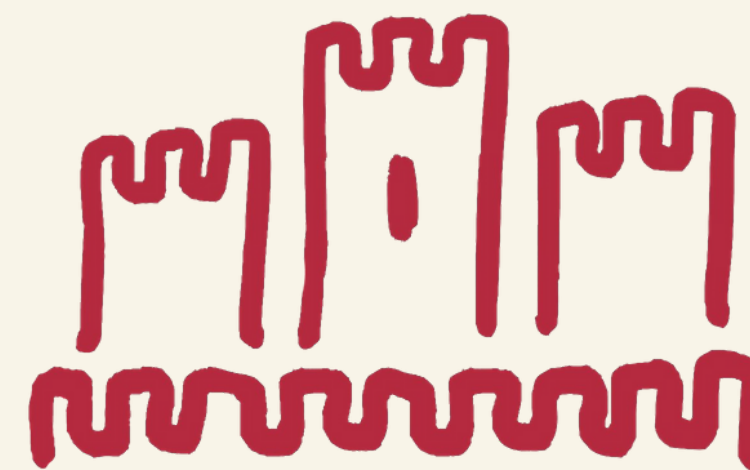


Województwo
Kujawsko-Pomorskie

Dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego



UNIwersytet
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU



KSIAŻNICA
KOPERNIKAŃSKA

T O R U Ń



ŹRÓDŁA



**Wszystkie fotografie pochodzą z prywatnych zbiorów
Sandry Blokowskiej i Judyty Górskiej.**

**Wszystkie skany gazet oraz map wykonał Dział Ochrony Zbiorów
WBP-KK.**



CC BY-NC-ND 3.0 PL

“

”