**Regulamin**

**konkursu fotograficznego**

**w ramach cyklu „Każda kamienica, to kawał historii”**

**I. INFORMACJE OGÓLNE.**

§ 1

Celem konkursu jest:

1. Promocja ciekawych historycznie 10 kamienic Śródmieścia.
2. Kształcenie umiejętności obserwowania otaczającej rzeczywistości.
3. Pobudzenie kreatywności.
4. Popularyzacja idei rewitalizacji Śródmieścia.

§ 2

Organizatorem konkursu jest Operator kawiarni obywatelskiej „Śródmieście Cafe” w 2020 r. – Fundacja na Rzecz Rozwoju Kujawskiej Szkoły Wyższej we Włocławku „Vladislawia”, zwany dalej Organizatorem.

§ 3

1. Konkurs adresowany jest do miłośników fotografii od 12 roku życia do 100 lat – amatorów i profesjonalistów.
2. Dopuszcza się tylko prace indywidualne.
3. Konkurs trwa od 15 lipca 2020 r. do 31 grudnia 2020 r.

§ 4

Udział w konkursie jest bezpłatny.

**II. PRZEDMIOT KONKURSU.**

§ 5

1. Konkurs realizowany jest w ramach przedsięwzięcia pt. „Każda kamienica, to kawał historii”. Jest to cykl prezentacji 10 włocławskich kamienic ze Śródmieścia i krótkich informacji, a także ciekawostek o wybranych budynkach.
2. Cykl „Każda kamienica, to kawał historii” publikowany jest na profilu fejsbukowym kawiarni obywatelskiej „Śródmieście Cafe”.
3. Co kilka dni na Facebooku kawiarni obywatelskiej „Śródmieście Cafe” będzie publikowana krótka historia i ciekawostki o wskazanym budynku i jego fotografia.

§ 6

1. Uczestnicy konkursu proszeni będą o sfotografowanie kamienicy w taki sposób lub taką techniką, która będzie wyróżniała ją pod kątem artystycznym, nowatorskim (np. sfotografowanie przez szyby samochodu, zaparkowanego naprzeciwko lub odbicie budynku w bocznym lusterku samochodu, odbicia w kałuży po deszczu albo w półcieniu itp.).
2. Dopuszcza się wysłanie nie więcej niż 5 zdjęć jednej kamienicy od jednego autora.
3. Zdjęcia mogą być kolorowe lub czarnobiałe.
4. Można stosować różne filtry i efekty.
5. Format zdjęć JPG.
6. Wielkość zdjęcia nie może przekraczać 96,8 KB

**III. PRAWA AUTORSKIE.**

§ 7

Zgłoszone zdjęcie/zdjęcia musi być oryginalne i osobiście wykonany przez autora.

§ 8

Zgłoszenie zdjęcia/zdjęć do konkursu oraz ich późniejsza publikacja nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Treści nie mogą być obraźliwe, nie mogą też naruszać prawa czy dobrych obyczajów. Osoby występujące w nich muszą wziąć w nim udział dobrowolnie i wyrazić zgodę na publikacje w ramach konkursu oraz jego późniejsze rozpowszechnianie.

§ 9

W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę z jakimikolwiek roszczeniami lub żądaniami w związku z publikacją zdjęcia/zdjęć przez Organizatora konkursu, wszelką odpowiedzialność ponosi autor zdjęcia/zdjęć zgłaszający go do konkursu.

§ 10

Wraz z nadesłaniem zdjęcia/zdjęć uczestnik wyraża zgodę (Załącznik nr 1 do Regulaminu) na udzielenie bezterminowej, nieodpłatnej i niewyłącznej licencji organizatorowi konkursu, na wymienione poniżej pola eksploatacyjne:

1. rozpowszechnianie poprzez publiczne odtwarzanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie i emitowanie na wszelkich nośnikach oraz poprzez wykorzystanie wszelkich technik multimedialnych;
2. rozpowszechnianie w Internecie, w taki sposób, aby pojedyncze osoby miały dostęp do publikacji lub pracy w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

§ 11

Organizator nie ma prawa do modyfikowania zgłoszonego zdjęcia/zdjęć, bez zgody autora.

**IV. ZGŁOSZENIE DO KONKURSU.**

§ 12

Zdjęcie/zdjęcia na konkurs powinny być zgłaszane indywidualnie.

§ 13

Zgłoszone do konkursu zdjęcie/zdjęcia musi mieć określonego autora, z podaniem imienia i nazwiska. Jeśli to są osoby niepełnoletnie wymagana jest zgoda rodziców bądź opiekunów.

§ 15

Zdjęcie/zdjęcia należy przesłać do Organizatora konkursu - Operatora kawiarni obywatelskiej „Śródmieście Cafe” na adres e-mail: fundacja@ksw.wloclawek.pl z dopiskiem „zdjęcie na konkurs – Każda kamienica, to kawał historii” wraz ze zgodami stanowiącym załącznik nr 1 i nr 2 do niniejszego regulaminu.

**V. OCENA NADESŁANYCH PRAC.**

§ 16

Oceny nadesłanych zdjęcia/zdjęć dokona jury konkursu powołane przez Organizatora. Podstawowymi kryteriami oceny są: wyjątkowość/zauważalność i pomysłowość przedstawienia tematu, trafność w poruszaniu problemu i ujęcie wartości edukacyjnej.

§ 17

Spośród nadesłanych zdjęć jury konkursu wybierze 3 laureatów – za zajęcie I, II i III miejsca. Ponadto może także przyznać wyróżnienia. W swoich obradach oceniający są całkowicie autonomiczni, a decyzja jury jest ostateczna i nieodwołalna.

§ 18

Wyniki konkursu zostaną ogłoszone podczas uroczystego podsumowania o terminie, którego zwycięzca i wyróżniony zostanie powiadomiony drogą telefoniczną lub mailową.

§ 19

Wyróżnione zdjęcia znajdą się w albumie z kamienicami prezentowanymi w cyklu na zakończenie 2020 roku.

**VII. INFORMACJE DODATKOWE.**

§ 20

Wysłanie zdjęcia/zdjęć na konkurs oznacza akceptację przez uczestników niniejszego Regulaminu.

§ 21

Udział w konkursie oznacza zgodę (Załącznik nr 2 do regulaminu) na przechowywanie i przetwarzanie przez organizatorów podanych danych osobowych zgodnie z Ustawą z dnia 10.05.2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U.z 2018 poz. 1000) w zakresie niezbędnym do kontaktu z uczestnikami i do przeprowadzenia konkursu.

§ 22

Organizator, w uzasadnionych przypadkach, zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w Regulaminie.

§ 23

Regulamin konkursu udostępniony będzie na profilu fejsbukowym kawiarni obywatelskiej „Śródmieście Cafe” oraz na stronie internetowej Organizatora konkursu [www.fundacjavladislawia.pl](http://www.fundacjavladislawia.pl)

 Załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu fotograficznego

w ramach cyklu „Każda kamienica, to kawał historii”

**ZGODA NA UDZIELENIE**

**BEZTERMINOWEJ, NIEODPŁATNEJ I NIEWYŁĄCZNEJ LICENCJI**

Ja, ……………………………………………. (imię i nazwisko), wyrażam zgodę na udzielenie bezterminowej, nieodpłatnej i niewyłącznej licencji organizatorowi konkursu, na wymienione poniżej pola eksploatacyjne:

* rozpowszechnianie poprzez publiczne odtwarzanie, wystawienie, wyświetlenie, nadawanie i emitowanie na wszelkich nośnikach oraz poprzez wykorzystanie wszelkich technik multimedialnych;
* rozpowszechnianie w Internecie, w taki sposób, aby pojedyncze osoby miały dostęp do publikacji lub pracy w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

……………………………………

 (miejscowość, data i czytelny podpis Uczestnika konkursu)

 Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu fotograficznego

w ramach cyklu „Każda kamienica, to kawał historii”

**ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celu przeprowadzenia konkursu fotograficznego w ramach cyklu „Każda kamienica, to kawał historii”, zgodnie Ustawą z dnia 10 maja 2018 r o ochronnie danych osobowych Dz. U. z 2018 poz. 1000. z art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

……………………………………

 (miejscowość, data i czytelny podpis Uczestnika konkursu)